Université Sir George Williams 1435 rue Drummond Montréal 107 879-2867 ou 879-2863

SGWU/COMMUNIQUÉ

June 7, 1971
for release upon receipt

ROSSELLINI PREMIERE + BRITISH FESTIVAL AT S.G.W.U.

Roberto Rossellini's "Socrates" will be given its Montreal premiere at Sir George Williams University's Conservatory of Cinematographic Art June 11.

The film, made in 1970 for Italian TV, recounts the life and death of the Greek philosopher. It will be shown with English subtitles.

A British film festival will continue from June 11 to 13. The schedule (all in the Alumni Auditorium of the Hall Building, de Maisonneuve at Bishop; 50¢ for students, 75¢ non-students):

| | | |
|---|---|---|
| June 11 | 7 p.m. | "A Tale of Two Cities" (Ralph Thomas, 1958) with Dirk Bogarde and Dorothy Tutin |
| | 9 p.m. | Montreal premiere of "Socrates" (Rossellini, 1970) with Jean Sylvère and Anna Caprile; English subtitles |
| June 12 | 7 p.m. | "The Red Shoes" (1948) with Moira Shearer |
| | 9 p.m. | "The Royal Ballet" (1949) with Margot Fonteyn |
| June 13 | 7 p.m. | "Whistle Down the Wind" (Bryan Forbes, 1962) with Alan Bates and Haley Mills |
| | 9 p.m. | "Seance on a Wet Afternoon" (Bryan Forbes, 1964) with Kim Stanley and Richard Attenborough |

- 30 -

Malcolm Stone
Information Officer

Université Sir George Williams 1435 rue Drummond Montréal 107 879-2867 ou 879-2863

SGWU/COMMUNIQUÉ

Le 7 juin 1971
Pour publication immédiate

PREMIERE DU FILM "SOCRATES" DE ROSSELLINI ET HOMMAGE AU CINEMA ANGLAIS A L'UNIVERSITE SIR GEORGE WILLIAMS

La première montréalaise du film de Roberto Rossellini "Socrates" aura lieu au Conservatoire d'art cinématographique de l'Université Sir George Williams le 11 juin.

Le film, tourné en 1970 pour la télévision italienne, raconte la vie et la mort du philosophe grec. Les sous-titres seront en anglais.

Le festival de films anglais continuera du 11 au 13 juin. Les projections auront lieu dans l'Alumni Auditorium de l'édifice Hall, à l'angle de Maisonneuve et Bishop; 50¢ pour les étudiants et 75¢ pour les adultes. Le programme est le suivant:

| | | |
|---|---|---|
| Le 11 juin | 19h | "A Tale of Two Cities" (Ralph Thomas, 1958) avec Dirk Bogarde et Dorothy Tutin |
| | 21h | Première montréalaise de "Socrates" (Rossellini, 1970) avec Jean Sylvère et Anna Caprile; sous-titres anglais |
| Le 12 juin | 19h | "The Red Shoes" (1948) avec Moira Shearer |
| | 21h | "The Royal Ballet" (1949) avec Margot Fonteyn |
| Le 13 juin | 19h | "Whistle Down the Wind" (Bryan Forbes, 1962) avec Alan Bates et Haley Mills |
| | 21h | "Seance on a Wet Afternoon" (Bryan Forbes, 1964) avec Kim Stanley et Richard Attenborough |

- 30 -

Malcolm Stone
Directeur de l'Information